

**-PRESSEINLADUNG-**

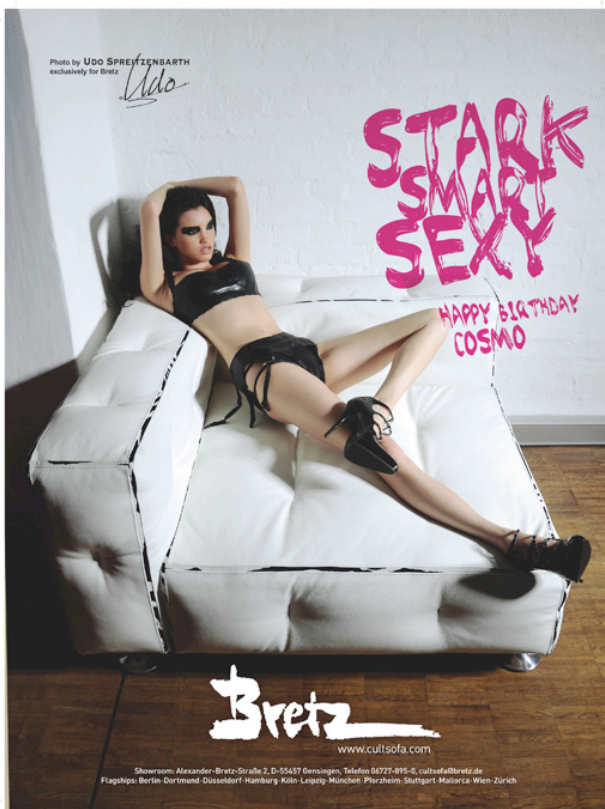
Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Kolleginnen und Kollegen,

am Dienstag, den **10. August 2010 um 11.00Uhr** möchten wir Ihnen eine einmalige Gelegenheit anbieten: Im Rahmen des exklusiven Shootings für Bretz Couture – eine weltweit startende und mit großer Spannung erwartete Kampagne - steht das bereits international renommierte, intensivste deutsche Fotokunst-Talent für Interviews und Pressegespräche zur Verfügung: Der Fotograf und Künstler mit Wohnsitz New York - **Udo Spreitzenbarth**. Zu diesem außergewöhnlichen Pressetag möchten wir Sie sehr herzlich einladen. Ort der Begegnung wird das KUNSTWERK in Eberdingen-Nusdorf bei Stuttgart sein, die eigens für die Sammlung Klein entworfene Ausstellungshalle.



Matt Lehitka, Muse Melissa Kurland  
und Udo Spreitzenbarth

Die Zusammenarbeit von Udo Spreitzenbarth, Produzent Matt Lehitka und Bretz Couture sucht ihresgleichen: Mit seiner Aufsehen erregenden Fotoart-Kampagne, die bereits im letzten Jahr international wegen ihres hohen künstlerischen Niveaus für Furore sorgte, schaffte es der in New York lebende Künstler und Fotograf Udo Spreitzenbarth die Marke Bretz Couture ganz neu zu positionieren.



„Photo by UDO SPREITZENBARTH exclusively for Bretz“ 2009/2010 wurde weltweit in renommierten Magazinen wie Cosmopolitan, Architektur & Wohnen und auch Elle Décoration platziert. Die Kampagne sorgte für einen alle Erwartungen übertreffenden Zugewinn an Marken – und Imageakzeptanz.

Die Fortsetzung dieser erfolgreichen Zusammenarbeit wird im August 2010 mit einem weiteren Höhepunkt zu erleben sein: Die Arbeit des intensivsten

deutschen Fotokunst-Talents Spreitzenbarth in den Räumen des KUNSTWERKS:

Spreitzenbarth setzt in diesem außergewöhnlichen Ausstellungsgebäude exklusive Möbel von Bretz Couture in Szene. Die besonderen Lichtverhältnisse des Ortes und die Großzügigkeit der Räume, in die Elemente des Industriebaus mit aufgenommen wurden, unterstützen die Arbeits – und Ausdrucksweise des Künstlers Spreitzenbarth, der seine Muse Melissa Kurland - wie ein Bildhauer sein Model- formt und festhält. Im Mittelpunkt der Arbeit des Fotografen steht die Architektur der Körper, eingesetzt in ungewöhnliche und ausdrucksstarke Licht/Schattensituationen.

Um Terminabsprache bezüglich der Pressegespräche wird freundlich gebeten.

Pressekontakt/ Manager:

Matt Lehitka, 0151 1400 1007 :: ml@svgn.eu

Ort der Veranstaltung:

Sammlung Alison und Peter W. Klein :: Siemensstr. 40

71735 Eberdingen-Nussdorf